

Q.P. Code – 50337

Third Year B.A. Degree Examination, December 2017

Directorate of Distance Education

URDU OPTIONAL PAPER - IV

DAC 370 - Tittle : History of Urdu Language and Literature

(Dakhni Adab ki Tarikh, Hindustani Lisaniyat,

Tarikh-e-Adab-e-Urdu and Urdu ki Ibtidai Nusho Numa Me

Sufiya-e-kram ka kam)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70/80

**Note :** 1. Students who have attended 30 Marks I.A. Scheme will have to Answer for total of 70 Marks.

2. Students who have attended 20 Marks I.A. Scheme will have to Answer for total of 80 Marks.

3. Question No. 4 is compulsory for 80 Marks Scheme only.

### Section - A

(2 × 15 = 30)

1. صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے:

(a) اردو زبان کے ابتداء کے متعلق مختلف نظریات کا جائزہ لیجئے۔

(b) عادل شاہی دور کے اہم ادباء و شعراء کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

(c) مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کی فنی خصوصیات بیان کیجئے۔

(d) اردو میں جدید شاعری کے معماروں کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجئے۔

### Section - B

(3 × 10 = 30)

2. کوئی تین سوالوں کے جواب لکھئے :

(a) سودا کی قصیدہ نگاری کے اہم خصوصیات بیان کیجئے۔

(b) اردو مرثیہ نگاروں میں میر انیس کا مقام متعین کیجئے۔

Q.P. Code – 50337

- (c) اُردو کے نشوونما میں صوفیائے کرام کی ادبی خدمات پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔
- (d) میر تقی میر کی غزل گوئی کے فنی خوبیوں کو اُجاگر کیجئے۔
- (e) مولانا شبلی کے ادبی کارناموں کا محاکمہ کیجئے۔
- (f) اُردو مثنویوں میں ”سحرالبیان“ کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

### Section - C

(2 × 5 = 10)

3. صرف دو پر نوٹ لکھئے:

- (a) مرزا غالب
- (b) ہند آریائی زبانیں
- (c) اقبال
- (d) فورٹ ولیم کالج

(Compulsory Question for 80 Marks Scheme only)

(1 × 10 = 10)

4. امین الدین اعلیٰ اور بڑھان الدین جانم کے نثری کارناموں کا جائزہ لیجئے۔

یا

مولوی محمد اسماعیل میرٹھی اور سرور جہاں آبادی کی نظم نگاری کے اہم خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔