

**ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(New Scheme)**

ಪತ್ರಿಕೆ - 1 : ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಸ್ವರೂಪ, ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 80 ಅಂಕಗಳು

ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. 'ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮವು ಅವಸರದ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.
2. "ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಂಗ." ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಆರಂಭ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
4. ವರದಿಗಾರಿಕೆ ಎಂದರೇನು ? ವರದಿಗಾರನಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಪ್ರಮುಖ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
6. ಸುದ್ದಿಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
7. ಕೋಮು ಸೌಹಾರ್ದತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
8. ನಿಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
9. ತಲೆ ಬರಹ ಎಂದರೇನು ? ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ತಲೆಬರಹಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
10. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) ಸಂಪಾದಕೀಯ ವಿಭಾಗ
 - ಆ) ತನಿಖಾ ವರದಿಗಾರಿಕೆ
 - ಇ) ಮಾನವಾಸಕ್ತಿ ಸುದ್ದಿಗಳು
 - ಇ) ಅಂಕಣಗಳು

* * *

ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(Old Scheme)

ಪತ್ರಿಕೆ - 1 : ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಸ್ವರೂಪ, ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 70 ಅಂಕಗಳು

ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು

1. ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಎಂದರೇನು ? ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. "ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಒಂದು ವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಉದ್ಯಮ." ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. ಸಂಪಾದನೆ ಎಂದರೇನು ? ಸಂಪಾದನೆಯ ಮುಖ್ಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಸುದ್ದಿ ಎಂದರೇನು ? ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸುದ್ದಿಯ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. ವರದಿಗಾರಿಕೆ ಎಂದರೇನು? ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
7. ವೃತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
8. "ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮವು ಒಂದು ಅವಸರದ ಸಾಹಿತ್ಯ." ಚರ್ಚಿಸಿ.
9. 24 ಗಂಟೆಗಳ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಸುದ್ದಿವಾಹಿನಿಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
10. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು
 - ಆ) ಕ್ರೀಡಾ ವರದಿಗಾರಿಕೆ
 - ಇ) ಸುದ್ದಿ ನಾಸಿಕ
 - ಇ) ಸಂಪಾದಕೀಯ

* * *

**ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(New Scheme)**

ಪತ್ರಿಕೆ - 2 : ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 80 ಅಂಕಗಳು

- ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
4. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪನವರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
5. ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮಹಿಳಾ ಪುರವಣಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
6. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
9. ಕನ್ನಡದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಸಾಮ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
 - ಆ) 'ಭೂ ಬಾಣ'
 - ಇ) ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್
 - ಊ) ಕರ್ಮವೀರ

* * *

**ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(Old Scheme)**

ಪತ್ರಿಕೆ - 2 : ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 70 ಅಂಕಗಳು

ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಹರ್ಮನ್ ಮೋಗ್ನಿಂಗ್ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
4. ಆರಂಭಿಕ ಹಂತದ ಕನ್ನಡದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಕೃಷಿ ಪುರವಣಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
6. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
7. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸಾಮ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. 'ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
10. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) ಖಾದಿ ಶಾಮಣ್ಣ
 - ಆ) 'ಕಸ್ತೂರಿ'
 - ಇ) ಉದಯವಾಣಿ
 - ಇ) ಆರ್.ಆರ್. ದಿವಾಕರ

* * *

**ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(New Scheme)**

ಪತ್ರಿಕೆ - 3 : ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 80 ಅಂಕಗಳು

ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. ಕನ್ನಡದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ.
3. ಬಾನುಲಿ ಸಂವಹನದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಚಲಿತ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಟೀಕಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
4. ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೊಂದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಆಂತರಿಕ ಸಂಬಂಧದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. ಬಾನುಲಿ ಬರಹದ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದ ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು ? ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
8. ನೀವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನೋಡಿದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರದ ವಿಮರ್ಶೆ ಬರೆಯಿರಿ.
9. ಕನ್ನಡ ಟಿ.ವಿ. ವಾಹಿನಿಗಳ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) 'ಇದು ಕಥೆ ಅಲ್ಲ ಜೀವನ'
 - ಆ) ಎಫ್.ಎಂ. ರೇಡಿಯೋ
 - ಇ) TV - 9
 - ಈ) ಕನ್ನಡದ ಮಹಿಳಾ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು

* * *

**ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಅಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2009
(Old Scheme)**

ಪತ್ರಿಕೆ - 3 : ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 70 ಅಂಕಗಳು

ಸೂಚನೆ: (1) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(2) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು

1. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಮಾದರಿಗಳ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನಾ ಉಪಕರಣವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಿ.
3. ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಇತರ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
4. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
5. ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮ ಅನುಸರಿಸುವ ಸುದ್ದಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
6. ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ವೀಡಿಯೋ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. ಕನ್ನಡದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಜನಪ್ರಿಯ ಧಾರವಾಹಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
8. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
9. ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿಯ ಕುರಿತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
10. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಅ) 'ಮುಕ್ತ ಮುಕ್ತ'
 - ಆ) ತರಂಗ
 - ಇ) ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು
 - ಈ) ಯುವವಾಣಿ

* * *