

**Second Year B.A. Degree Examinations
August/September 2009
Directorate of Correspondence Course
(Freshers)**

**HINDI OPTIONALS - PAPER II
(Hindi Kavya Sahitya)
(हिन्दी काव्य साहित्य)
(काव्य कुसुम)**

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

- I. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए:- 4x5=20
- अ) सतगुरु सम को है सगा, साधू सम को दात ।
हरि समान को है हितु, हरिजन सम को जात ॥
- आ) ऊधो अखियाँ अति अनुशत्री
इकरक मग जोवतीं अद रोवति भलेदु पलक न लागी ।
बिनु पावस पावस करि शखी देख त हौ विदमान
अब धौ कहा कियौ चाहत हो, छाडी निरगुन ज्ञान ॥
- इ) पर परवारी जल पान करि, आपु सहित परिवार ।
पितर पार करि प्रभुहि पुनि, मुदित गर्यऊ लोई पार ॥
- ई) नाद रीझि तन देत मृग, नर धन हेत-समेत ।
ते रहीम पसु ते अधिक रीझहुँ कडु न देत ॥
- उ) नहि पावसु श्रमुराज यह, नजि तरवर, चित भूल ।
अपतु भए बीनु पाइ है, क्यों नव दल फल फूल ॥
- II. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए:- 4x5=20
- अ) विजर केवल लोहे की नहीं
धर्म की रही घरा पर घूम
भिक्षु होकर रहते साम्राट
दया दिखलाते घर-घर घूम ॥
- आ) है करुणा-रस से पुलकित इसकी आँखें ।
देखा तो भीत्री मन-मधुकर की पाँखें,
मृदु रसावेश में निकला जो भूजार,
वह और न था कुछ, था बस हाहाकार ॥

- इ) हर सपने पर विश्वास करो, लो. लगा चांदनी का चंदन
मत याद करो, मत सोचो ज्वाला में कैसे बीता जीवन,
इस दुविया की है रीति यही - सहता है तन, बहता है मन
सुख की अभिमानी मदिरा में, जो जा सका वह है चेतन ॥
- ई) मगर वे युग हैं,
उनके चहरे पर एक ही भाव है
उनकी सबकी एक ही मुद्राएँ हैं,
रंगों से भरे-पूरे भरकीले, भडकीलें
सबके आकर्षण के केंद्र
वे सब एक ही जगह पर खडे हैं ।
- उ) वे आदमी नहीं
हीरो मांगते हैं
वे सत्य को नहीं समझते
परिणति को समझते है
और फिर उसे
स्वयं सिद्धि मानकर
स्वीकारते, सराहत हैं ।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

10x2=20

- अ) संत कबीर के जीवन और साहित्य पर लेख लिखिए ।
आ) 'भ्रमरगीत' के आधार पर गोपियों एवं कृष्ण के संबंध का विश्लेषण कीजिए ।
इ) रहीम के दोहाओं के आधार पर उनके विचारों का संकलन कीजिए ।
ई) बिहारी लाल की काव्यगत विशेषताओं पर चर्चा कीजिए ।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

10x2=20

- अ) 'मातृ भूमि' कविता का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
आ) पंत सुख-दुःखों के महत्व को कैसे समझाते है ?
इ) 'काँटे कम से कम मत बोओं - कविता में अभिव्यक्त कवि के विचारों का संकलन कीजिए ।
ई) 'पोस्टर और आदमी' - कविता समकालीन सामाजिक यथार्थ का प्रतिफलन है - कथा की समीक्षण कीजिए ।
