

**First Year B.A./B.Sc., / B.Com/ B.B.M Degree Examination,
August/September 2009
Directorate of Correspondence Course**

(Freshers)

Urdu Language Paper - I

Title : Prose, Poetry, Fiction and Forms of Literature
(Mata-e-Adab - Vol. I and Numaenda Muktasar Afsane)

Time: 3 hrs.]

[Max.Marks : 80

Notes : Answer ALL questions.

SECTION - A

1. درج ذیل سوالوں میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔
2 × 15 = 30
- (۱) علامہ اقبال کے سفر میں گلور و میسور کا مفصل جائزہ لیجئے۔
(۲) مادھو اور گھیسو کی کاہلی اور شراب خوری کا کیا انجام ہوا بیان کیجئے۔
(۳) ادو کی جیب میں جب ایک روپیہ تھا تو اس کے دل میں کیا کیا خیالات پیدا ہوئے؟ بیان کیجئے۔
(۴) کسی دو کرداروں پر اہلہ را خیال کیجئے۔
- (۱) الماس بیگم (۲) منتری جی (۳) مادھو (۴) ٹوہڑ ٹیک سنگھ

SECTION - B

2. (الف) ذیل میں سے کسی ایک کا خلاصہ لکھیے۔
1 × 10 = 10
- (۱) صدیق (۲) دیہات کی شام (۳) خاکِ ہند
- (ب) صرف دو اشعار کی تشریح کیجئے۔
2 × 5 = 10
- (۱) اللہ ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوانے کا کیا ؛ دیکھا اس بیماری دل نے آخر کام تمام کیا
(۲) کیا صد ہے خدا جانے مرے ساتھ و گرنہ ؛ کافی ہے تسلی مری ایک نظر بھی
(۳) ان کے دیکھے سے جو آجاتی ہے منہ پہ رونق ؛ وہ سمجھتے ہیں کہ بیمار کا حال اچھا ہے
(۴) ہوتی ہیں قبول دعا ترک عشق کی ؛ دل چاہتا نہ ہو تو زباں میں انہر کہاں

3. الہی دین کے ساتھ منشی بنی دھرنے کیا سلوک کیا اور اس کا انجام کیا ہوا؟

$$1 \times 10 = 10$$

مفصل بیان کیجئے۔

افسانہ "آئی سی لیں" کا تجزیہ اپنے الفاظ میں کیجئے۔

$$2 \times 5 = 10$$

4. کسی دو کرداروں پر انہماک خیال کیجئے۔

(1) وحید (2) ہولی (3) زاہد (4) گوبردھن

SECTION-C

$$2 \times 5 = 10$$

5. صرف دو اصنافِ ادب پر انہماک خیال کیجئے۔

(1) ڈراما (2) ناول (3) مثنوی (4) مزیہ

—