



DPB – 510 (URD)

Final Year M.A. Examination, Aug./Sept. 2010

Directorate of Distance Education

URDU

Paper – V : Literary Criticism, Rhetoric and Prosody (Freshers)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایات : (۱) تمام سوالوں کے نشان مساوی ہیں۔

(۲) صرف پانچ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

۱. قدیم تذکروں کو تنقید کے ابتدائی نقوش کیوں کہا جاتا ہے؟ واضح کیجئے۔
۲. تنقید کے معنی و مفہوم بیان کرتے ہوئے ادب میں اس کی اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالئے۔
۳. حالی کے تنقیدی نظریات پر اظہار خیال کیجئے۔
۴. تخلیق اور تنقید کا بنیادی فرق واضح کیجئے۔
۵. تاثراتی تنقید کے اہم پہلو اجاگر کیجئے۔
۶. احتشام حسین کے تنقیدی نظریات کی وضاحت کیجئے۔
۷. اردو کے تنقید نگاروں میں کلیم الدین احمد کا مقام متعین کیجئے۔
۸. نفسیاتی تنقید کے بنیادی اصول بیان کیجئے۔
۹. ہمعصر اردو تنقید کے مسائل قلمبند کیجئے۔