



DAC – 470

Third Year B.A. Degree Examination, Sep./Oct. 2012  
Directorate of Distance Education  
Paper – III : HINDI Optionals  
Adhunik Natya and Natak  
आधुनिक नाट्य एवं नाटक

Time: 3 Hours

Max. Marks: 70/80

- Note :** 1) Students who have attended 30 marks. IA scheme will have to answer for a total of 70 marks.  
2) Student who have attended 20 marks. IA scheme will have to answer for a total of 80 marks.  
3) Question 5 is compulsory for 80 marks scheme only.

- I. हिन्दी नाटक साहित्य के इतिहास को संक्षेप में लिखिए। 15  
अथवा  
हिन्दी के प्रमुख एकांकीकारों का परिचय दीजिए।
- II. नाटक के तत्वों के आधार पर 'ताँवे के कीड़े' नाटक का विश्लेषण कीजिए। 15  
अथवा  
'शाकुंतला' - नाट्यांश का सार लिखकर विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।
- III. किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : (2×10=20)  
1) जयशंकर प्रसाद के नाटक  
2) ऐतिहासिक नाटक  
3) भारतेन्दु के नाटकों की विशेषताएँ  
4) अश्वत्थामा (अंधायुग)  
5) स्त्री (शायर)  
6) संजय (अंधायुग)
- IV. किन्हीं दो अवतरणों को सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (2×10=20)  
1) हे पुत्री! तपस्वियों की हितकारी वनदेवी तुझे आशीर्वाद देती है।  
2) आदमी रोज-रोज उसी तरह जीता है, उसी तरह खाता-पीता है,  
उसी तरह बकता-झकता है, उसी तरह उदास होता है।....

P.T.O.



- 3) राष्ट्र में जैसे नृशंसता स्पृहणीय नहीं वैसे ही कायरता भी अभी पर नहीं होगी ।
- 4) तुम क्या इस आदमी को जानवर बना दोगे ? यह रिक्शेवाला कोई बैल या घोडा ।
- 5) सत्य कितना कटु हो  
कटु से कटुतर हो  
कटुतर से कटुतम हो  
फिर भी मैं कहूँगा  
केवल सत्य केवल सत्य, केवल सत्य  
है अंतिम अर्थ !

V. (Compulsory question for 80 marks scheme only)

किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

(1×10=10)

- 1) प्रेमचन्दोत्तर युग के नाटककारों के बारे में लिखिए ।
  - 2) 'अग्निमित्र' के बारे में लिखिए ।
-